

FABIENNE  
PASCAUD

# Télérama

N° 3465  
DU 11 AU 17 JUIN 2016

**UN SONGE D'UNE NUIT D'ÉTÉ**  
COMÉDIE FÉERIQUE  
**D'APRÈS SHAKESPEARE ET PURCELL**

**TT**

Jolie idée que ce spectacle qui mêle à la comédie de Shakespeare (1595) la ravissante musique baroque – *The Fairy Queen* – que composa pour elle, près d'un siècle après la création, l'Anglais Henry Purcell (1692). Concocté par Antoine Herbez, le spectacle conjugue astucieusement jeux, chants et danses dans des costumes fleuris étonnants d'imagination et de grâce qui pourraient évoquer le peintre Arcimboldo... Avec peu, la scénographe Charlotte Villermet parvient à installer un merveilleux tout proche qui fleure bon les livres d'images d'enfance et d'autrefois. De quoi entraîner les jeunes ac-

teurs-chanteurs-danseurs à interpréter avec une naïveté teintée de malice les très bizarres et troublantes aventures amoureuses qui arrivent à un tout jeune couple se promenant dans la forêt cet inquiétant soir d'été-là... Hommes et dieux étant unis dans les mêmes vertiges sensuels. Qu'on se rassure : les accompagne la précieuse et très sophistiquée musique de Purcell, qui apporte de l'élégance et du charme à tout émoi trop scabreux. – **F.P.**

| 1h30 | Mise en scène Antoine Herbez.  
Jusqu'au 1er juillet au Théâtre 14, Paris 14<sup>e</sup>.  
Tél. : 01 45 45 49 77.